



▲レトロとモダンが巧みに融合されたこのスタイリングは、大いなる魅力。このクルマを輸入した京都のホリトレーディングでは、エアコンのみを標準とし、ベース価格298万円の設定。ABS、アルミホイール、レザーシートなどはオプションとし、要望に応えていくという。



▲今後、フィアットの主流となる“スーパー・ファイア”エンジンは、このバルケッタの場合、シャープなレスポンスと低速から十分なトルクを持ち、元気な排気音も届けてくれる。



▲ドアトリムにも、ボディと同色のパネルを配するなど、インテリアは凝ったものだ。シートは硬くもなく柔らかくもなく、絶妙の座り心地。もちろん、サポート性も十分。



▲こういうクルマの場合、そこそこ使えるトランクがあると、なぜか得た気分。VDA方式で165lでしかないが。



▲ソフトトップは、ご飯のように折れ込む。作業自体は、それほど力を入れる必要もなく、ひとりでも簡単にできる。残る問題は耐久性だが、造りはガッチャリとしたものだ。



▲ダッシュは、クーペ・フィアットほどレトロな感覚を打ち出してはいないが、そのレイアウト、円形のエア吹き出し口など、知る人泣かせるものがある。それでいて、エルゴノミックな造形で、新しさを感じさせる。

●SPECIFICATION

FIAT Barchetta	
● 東京標準現金価格	¥2,980,000
●寸法・重量	
全長／幅／全高 mm	3916/1640/1265
ホイールベース mm	2275
トレッド(前／後) mm	1412/1407
車両重量 kg	1060
最小回転半径 m	5.25
乗車定員 名	2
●エンジン・性能	
型式	-
種類	直4DOHC
内径×行程 mm	82.0×82.7
総排気量 cc	1747
圧縮比	10.3
最高出力 ps/rpm	130/6300
最大トルク kg-m/rpm	16.7/4300
燃料供給方式	電子制御燃料噴射
燃料タンク容量 l	50
10・15モード燃費 km/l	-
60km/h定地燃費 km/l	-
●トランスミッション	
変速比	①3.909 ②2.238 ③1.520 ④1.156 ⑤0.946 ⑥3.909
最終減速比	3.563
●ステアリング形式	ラック&ピニオン(パワー)
●懸架方式	
前 輪	ストラット/コイル
後 輪	トレーリング/コイル
●ブレーキ	
前 輪	ベンチレーテッド・ディスク
後 輪	ディスク
●ホイール	6.5J×15
●タイヤ	195/55R15

取材協力=ホリトレーディング 075-934-0282



▲レトロ感覚演出の最たるもの、その昔、ザガート系のボディによく使われた、このドア・アウターハンドルだ。



▼バルケッタは、スポーツカーに対する期待というものをまったく裏切らない。操縦する楽しさをいえば、フェラーリからフィアットまで、イタリア製スポーツカーはどうぞとも皆モシリガ、軽快さではこのバルケッタがまさしくピカイチだろう。

フィアットが久々に復活させたオープンスポーツ、バルケッタが日本の路上を走り始めた。その昔から、フィアットのオープンは、セダンのコンボーネンツを使いながら、それでも侮り難い性能、独自の雰囲気を持つて、アルファードはまた違った魅力を放ち、根強い人気を得てきているが、今度のモデルはどうなのだろうか。手ごろなイタリアンスポーツというのを、待ちに待つ人も多いはずで、要注目！

クルマに投資するのは、若者には大変かもしれないが、無用に太いタイヤや、無意味な不ガキヤンバー、カーボンで真っ黒な大口径マフラーといった、歪曲されたレーシングカーまがいのクルマなんかに散財するより、ほんモノのスポーツカーを知るべきだと思ふ。実は、この楽しさを伝承しなければならない、我々オジサン達にも怠慢がかかるかもしれない。FRだから楽しい、FRでなければカウンターステアは当然で、とかいうのは事実に反するし、エアコンもあっていい、乗り心地だって悪くないはうがいい。スポーツカーだからスバルタンでなければならない、という理由はないのだ。本當必要かもしれない。

最近のカブリオレの多くはそんなサルーンベースなので、ウインドーフレームを共用する限り本格派とはなりえない。だから、ウインドーを短く切つて、頭がその上に出るようになつたスピードスターなどが存在するのである。また、ウインドーを立てればドアは



J.SASAME K.MOTORE
リポート=笛田二朗/フォト=本池邦雄

分かっている 紛れなきイタリアンスポーツ

FIAT Barchetta

いつてみれば
陸上爽快艇

イタリア製オープンスポーツは、スパイダーと呼ばれることが多い。丸いイメージから名付けられたのだ。同じようにこのバルケッタという名前も、バルカ(Barca=小舟・はしけ)をさらに短くした縮小辞であるから、可愛らしい小舟をイメージしている。

実際、日本の路上で見るバルケッタは小さく可愛らしい。4mを切る全長は40mm幅狭く、ホイールベースは265mmも短い。当然、重量は310kgも軽く、1トンちょっとという瘦身は、スポーツカーにとって掛けがえのない身軽さを提供してくれる。

ユーノス・ロードスターよりも回り小さい外観は、それでもロングノーズとショートテール、そして幌を上げた時のスマートキヤビンと、昔ながらのスポーツカー・プロポーションをもつ。この際に忘れてならないのは、ウインドーの立ち加減の角度だ。そのピラーの上端があまり後ろまできていると、乗り降りの邪魔になるし、中にならつても頭上前方の開放感がないとなり、せっかくのオープンカーの雰囲気を spoileilしかねない。

最近のカブリオレの多くはそんなサルーンベースなので、ウインドーフレームを共用する限り本格派とはなりえない。だから、ウインドーを短く切つて、頭がその上に出るようになつたスピードスターなどが存在するのである。また、ウインドーを立てればドアは

短くてすみ、開口部を小さくすればボディ剛性的の点でも有利であるのはいうまでもない。デザイン的には、フロントタイヤの後ろからドアの切れ目までのフェンダーの長さこそノーズの長さを強調する、というわけだ。全長の割りに長すぎるドアや、寝かせ過ぎたウインドーを持つスポーツカー・ルックのクルマをみれば、分かつてないことバレてしまう。その辺の「読み」は、さすがにフィアットで、スポーツカー・メーカーとしての歴史を感じさせる。

1・8リッターの“スーパー・ファイア”エンジンは、4バルブに可変吸気システムをもつフィアットの新しい心脏だ。シャープなレスポンスと低速から十分なトルクを持ち、レッドゾーンは7000rpmと高い。4000、5000rpmと盛り上がるトルクカーブがバレてしまう。

ア・エンジンは、4バルブで、スピードオーバーとしての歴史を感じさせる。メーターとしての歴史を感じさせる。

5段マニュアルのギアボックスは、兄貴達より1速だけ低められたややワideonのレシオをもち、短く切り詰められたレバーにより、クイックで確実なシフトワークが楽しめる。ラック&ピニオンのパワーステアリングはフルロック2回転と4分の1と、数値上はクイックだが、過敏な反応ではなく、ホールのセンターオフセッティングがちょうどよいと評される。

ノイズのパワーステアリングはフルローラー回転と4分の1と、数値上はクイックだが、過敏な反応ではなく、ホールのセンターオフセッティングがあり、十分な反応は、スポーツカー・ドライブングの神髄たる、路面とのかけひきを可能にする。

短いホイールベースの恩恵で、連続するワインディングロードでも操舵の切り返しが遅れることはない。この辺はヨー慣性が残らない、身軽なボディの恩恵も大きい。ただし、実際の切れ